

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛОКТЕВСКОГО РАЙОНА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ  
ЛОКТЕВСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

**П Р И К А З**

от 29 марта 2018 года

№ 42/5

г. Горняк

О проведении муниципальной Недели психологии в муниципальных образованиях Локтевского района

В целях повышения психологической компетентности обучающихся, педагогов, воспитателей, родителей, формирования представлений о важности психологической науки как одной из составляющих человекознания, содействия развитию личности каждого и повышения уровня доверия между всеми участниками образовательного процесса

**П Р И К А З Ы В А Ю:**

1. Провести в период с 17.09.2018 года по 21.09.2018 года муниципальный этап Недели психологии «Как прекрасен этот мир».
2. Утвердить Положение о проведении муниципальной Недели психологии «Как прекрасен этот мир». (Приложение)
3. Контроль исполнения приказа возложить на методиста РМК Комитета по образованию, Пономарёву Н.Н.

Председатель Комитета по образованию



П.П. Одинцев

**Положение краевой Недели психологии - 2018  
«Как прекрасен этот мир, посмотри!»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи муниципальной Недели психологии (далее - Недели), порядок ее проведения.
- 1.2. Организатором Недели является Комитет по образованию Администрации Локтевского района.
- 1.3. Участниками Недели могут быть педагоги-психологи, социальные педагоги, учителя-логопеды, педагоги, обучающиеся и их родители (законные представители) различных типов и видов образовательных организаций (детских садов, школ); психологи, работающие в ПИМС-центрах, центрах созащиты; специалисты муниципальных органов управления образованием.
- 1.4. Тематическое содержание Недели «Как прекрасен этот мир, посмотри!» строится вокруг вопросов формирования психологически комфортной образовательной среды и повышения качества оказания психологической и социально-педагогической помощи обучающимся.

**2. Цели и задачи Недели**

- 2.1 Цель Недели: формирование психологической культуры, повышение уровня доверия между всеми участниками образовательного процесса и развитие системы муниципального психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.
- 2.2. Задачи Недели:  
повышение психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;  
взаимообогащение профессиональным опытом, внедрение инновационных форм работы педагога-психолога;  
создание психологически комфортной образовательной среды в образовательных организациях;  
психологизация образовательной среды в образовательных организациях;  
повышение имиджа педагога-психолога образовательной организации и его мотивации к профессиональному саморазвитию;  
формирование междисциплинарного пространства.

**3. Организационный комитет и экспертный совет Недели**

- 3.1. Общее руководство организацией и проведением Недели осуществляется организационным комитетом. В его компетенцию входит следующий перечень мероприятий:  
организация регистрации участников муниципального этапа Недели (прием заявок);  
рассмотрение и утверждение итоговых протоколов заседаний экспертного совета Недели;  
формирование программы муниципального этапа Недели;  
привлечение к участию в мероприятиях психологов из других ведомств;
- 3.2. Проведение экспертной оценки конкурсных материалов осуществляется Экспертным советом Недели.

3.3. В состав экспертного совета, входят специалисты в сфере психологии и педагогики, достигшие высоких результатов в профессиональной деятельности.

3.4. Решение Экспертного совета оформляется протоколом и подписывается председателем.

#### **4. Сроки и порядок проведения Недели**

4.1. Порядок проведения Недели на уровне образовательной организации. Общее руководство Неделями осуществляется рабочей группой в составе заместителя директора, педагога-психолога, социального педагога, классного руководителя. В ее функции входит:

определение даты, времени, категорий участников, содержания мероприятий Недели и план их проведения в организации;

осуществление непосредственного руководства подготовкой и проведением мероприятий психолого-педагогической направленности; проведение анализа мероприятий по итогам Недели.

Планирование мероприятий Недели осуществляется с учетом принципов: наличие основной идеи, логически связывающей все мероприятия по дням; охват всех категорий участников с ориентацией на возрастные особенности; разнообразие форм работы в рамках недели (психологические акции, коллективные игры, презентации выставок и социально-ориентированных проектов, деловые игры, тренинги).

4.2. Порядок проведения Недели на уровне муниципального образования.

4.2.1. Общее руководство Неделями осуществляется организационным комитетом в составе специалиста муниципального органа управления образованием, руководителя муниципального МО педагогов-психологов, социальных педагогов, классных руководителей и специалистов муниципальной ППМС-службы. В ее функции входит: сбор планов проведения Недели в образовательных организациях, составление плана муниципальных мероприятий по теме Недели, графика взаимопосещений мероприятий педагогами-психологами, социальными педагогами;

проведение экспертной оценки и отбора материалов по номинациям для участия в краевом Фестивале психолого-педагогических находок, определение победителей, формирование заявки на их участие на краевом уровне;

подготовка презентации муниципальной модели ППМС-службы (включая деятельность ППМС-центров, муниципальных базовых психологических кабинетов); информационное сопровождение хода подготовки и проведения Недели в СМИ и интернет-ресурсах;

подведение итогов проведения Недели в районе, награждение победителей (участников) муниципального этапа Недели, подготовка отчета.

4.2.2. Дата проведения Недели в образовательных организациях определяется ими самостоятельно в течение периода с февраля по октябрь 2018 года.

4.2.3. По итогам проведения Недели в образовательных организациях на электронную почту [rmk1973@yandex.ru](mailto:rmk1973@yandex.ru) в срок **до 17.09.2018 формируются** и отправляются по форме:

отчет о проведении Недели в ОО (Приложение 1);

заявка и материалы для участия в Фестивале психолого-педагогических находок (Приложение 2);

заявка на проведение мастер-класса (Приложение 3);

презентация муниципальной модели ППМС-службы (Приложение 4);

4.3. Порядок проведения Недели на краевом уровне.

4.3.1. Экспертная оценка материалов Фестиваля психолого-педагогических идей и муниципальных моделей ППМС-службы осуществляется экспертным советом в срок до 19.10.2018.

4.3.2. Организационным комитетом формируется программа краевого этапа Недели с учетом поданных заявок.

4.3.3. Срок проведения краевого этапа Недели: осенние каникулы 2018 года.

4.3.4. Мероприятия краевого этапа Недели:

*Фестиваль психолого-педагогических находок* (по итогам проведения Недели психологии в муниципальных образованиях) с определением победителей по номинациям:

лучший видеоролик «Стоп кадр» (для организаторов Недели психологии в образовательных организациях);

лучший социальный проект по формированию психологического климата в коллективе / образовательной организации (для социальных педагогов, педагогов-психологов, руководителей волонтерских и добровольческих отрядов);

лучшая электронная психологическая газета (для педагогов-психологов, руководителей редколлегий);

лучшее эссе по теме «Я и мир» (для обучающихся от 14 до 18 лет).

*Психолого-педагогические мастерские* (в том числе межведомственные) по оказанию ранней помощи, ППМС-помощи детям с ОВЗ, детям-инвалидам и по профилактике девиантного и аддиктивного поведения;

*Баркемп* (форма проведения мероприятия, на котором каждый становится не только участником, но и организатором, происходит поиск идей и их общее обсуждение «Использование информационно-коммуникационных технологий в психолого-педагогическом сопровождении участников образовательных отношений»);

*Презентация муниципальных моделей ППМС-службы*, в том числе ППМС-центров, муниципальных базовых психологических кабинетов (с участием представителей других регионов) и итоговый круглый стол «Оказание эффективной ППМС-помощи: проблемы и достижения».

## **5. Авторские права**

5.1. Представление материалов на фестиваль психолого-педагогических идей, моделей ППМС-службы и материалов для проведения мастер-классов означает согласие их авторов на предоставление организационному комитету Недели неисключительных прав на использование материалов, предоставленных участником, а именно:

право на воспроизведение материалов путем их издания в электронном и печатном виде. Алтайский краевой центр ППМС-помощи оставляет за собой право вносить изменения редакторского характера в предоставленные материалы для их размещения в Интернете;

право на распространение материалов любым способом: продавать, размещать на сайте, издавать в виде печатной продукции, использовать в учебных целях, дарить, использовать в качестве выставочных материалов.

5.2. На основании настоящего положения Алтайский краевой центр ППМС-помощи осуществляет использование материалов наравне с автором материалов и другими лицами, получившими разрешение на использование произведений таким же способом от автора материалов.

5.3. Авторы конкурсных материалов сохраняют за собой право использовать самостоятельно или предоставлять третьим лицам права на использование конкурсных материалов, переданные Алтайскому краевому центру ППМС-помощи.

5.4. При использовании заимствованных материалов и фотографий, на которые распространяется законодательство об авторских правах, конкурсанты должны получить разрешение на их использование и отразить это в явном виде в своей работе. Организаторы Недели не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением авторских прав.

#### **6. Подведение итогов, определение победителей**

6.1. Члены экспертного совета осуществляют экспертную оценку материалов по номинациям Фестиваля психолого-педагогических идей и муниципальных моделей ППС-службы на основании установленных критериев (Приложение 5), заполняют протоколы экспертной оценки, в которые заносятся результаты оценивания в баллах (Приложение 6).

6.2. Лауреаты I, II и III степени по номинациям Фестиваля психологопедагогических идей определяются из числа работ, набравших по результатам экспертной оценки наибольшее количество баллов. Итоговый протокол подписывает председатель Экспертного совета и председатель оргкомитета (Приложение 7).

6.3. Результаты участия в Фестивале психолого-педагогических идей и лучшие муниципальные модели ППС-службы будут оглашены в рамках проведения итогового круглого стола «Оказание эффективной ППС-помощи: проблемы и достижения» и отражены в информационном письме «Об итогах проведения краевой Недели психологии «Как прекрасен этот мир, посмотри!».

6.4. Лауреаты номинаций Фестиваля психолого-педагогических идей и лучшие модели ППС-службы награждаются Дипломами лауреатов Министерства образования и науки Алтайского края I, II и III степени.

6.5. Ведущие мастер-классов и члены экспертного совета награждаются благодарственными письмами Министерства образования и науки Алтайского края.

Отчет по проведению Недели психологии  
в \_\_\_\_\_ в 2018 году

| № | Наименование наиболее удачных мероприятий |              |              | Наименование наиболее удачных мероприятий |          |          | Главные результаты |
|---|---|--------------|--------------|---|----------|----------|--------------------|
|   | с обучающимися                            | с родителями | с педагогами | дети                                      | родители | педагоги |                    |
|   |   |              |              |   |          |          |                    |
|   |   |              |              |   |          |          |                    |
|   |   |              |              |   |          |          |                    |
|   |   |              |              |   |          |          |                    |

Краткий самоанализ:

1. Какие инновационные (впервые на уровне учреждений, муниципального образования) формы, методы были использованы организаторами

Недели \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Общие впечатления о Неделе

\_\_\_\_\_

4. Предложения по организации и содержанию  
Недели \_\_\_\_\_

**Приложение к отчёту (в электронном виде):**

фотоотчет (видеоотчет); методические разработки отдельных мероприятий; отзывы участников; ссылки на публикации в СМИ, интернет-ресурсах о проведении Недели.

Организатор рабочей группы: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Заявка на участие в Фестивале психолого-педагогических идей**

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. (полностью), должность, полное наименование ОО, согласно Уставу, район/город)

Направляю для участия в номинации  
Фестиваля: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (название номинации)

\_\_\_\_\_ (название конкурсной работы)

Контакты: сот. тел: \_\_\_\_\_

электронная почта: \_\_\_\_\_

Автор (авторский коллектив в составе) \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

Согласен(-сны) на внесение сведений в базу данных об участниках фестиваля, использование с возможностью редакторской обработки и размещение предоставленных материалов в СМИ, на интернет-ресурсах в свободном доступе с обязательным указанием авторства

Подпись (подписи) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / ФИО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

### Заявка на проведение мастер-класса

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. (полностью), должность, полное наименование ОО, согласно Уставу, район/город)

Контакты: сот. тел. \_\_\_\_\_

электронная почта: \_\_\_\_\_

Направляю для участия в краевой Неделе психологии аннотацию мастер- класса:  
направление: *оказание ранней помощи; оказание ППМС- помощи детям с ОВЗ, детям-италидам; профилактика девиантного и аддиктивного поведения,*  
\_\_\_\_\_ (нужное подчеркнуть или добавить свое направление)

Тема:

Актуальность:

Цель мастер-класса:

Категория участников:

| Основное содержание работы (этапы мастер-класса) | Используемые методические приемы и технологии: | Время проведения |
|--|--|------------------|
|  |  |                  |
|  |  |                  |
|  |  |                  |

## Презентация муниципальной модели ППМС-службы

Презентация включает:

- наименование МОУО;
- структура ППМС-службы;
- цель;
- задачи;
- нормативно-правовое обеспечение деятельности (*копии документов*);
- категории сопровождения и их охват (сравнительный анализ);
- модель организации деятельности и алгоритм взаимодействия с ОО, центрами социальной защиты населения, ППМС-помощи, ПМПК и др. организациями;
- основные направления деятельности и их содержательно наполнение;
- информации об обеспечении контроля за организацией и деятельностью психолого-медико-педагогического консилиума в ОО;
- повышение психолого-педагогической компетентности руководящих работников ОО и узких специалистов муниципального района (городского округа);
- повышение психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений /скриншоты страниц сайта с информацией об оказании ППМС- помощи, ссылки на электронные ресурсы;
- эффективность деятельности (сравнительный анализ).

**Критерии номинаций Фестиваля психолого-педагогических находок и презентации муниципальной ППС-службы**

**Номинация «Лучший видеоролик «Стоп-кадр»**

*Цель:* продвижение имиджа педагога-психолога и формирование положительного отношения к деятельности специалистов ППС-службы средствами мультимедиа и видеотехнологий.

Работа может быть, как индивидуальной, так и коллективной.

**Критерии оценки конкурсного ролика:**

- формат видеоролика- mp4;
- максимальная продолжительность видеоролика - не более 5 минут;
- соответствие содержания видеоролика тематики конкурса;
- участие в видеоролике непосредственно автора - необязательно;
- структура и содержание видеоролика выдержано в соответствии с выбранным жанром (интервью, репортаж, видеоклип, реклама и т.д.);
- оригинальность идеи сценария;
- наличие развития сюжета: введение, развитие действия, заключение;
- информативность, в том числе об авторах видеоролика;
- отражение авторской позиции к событиям;
- использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение автора.

На Конкурс не допускаются видеоролики, заимствованные из других источников (видео-хостинги, социальные сети и т.п.).

**Номинация «Лучший социальный проект по формированию психологического климата в коллективе / образовательной организации»**

*Цель:* повышение социально-творческой активности обучающихся, их потребности в самосовершенствовании и саморазвитии.

Описание механизма включения в социально-значимую и волонтерскую деятельность обучающихся и родительской общественности (при наличии) представляется участником конкурса в информационной карте проекта.

**Информационная карта проекта**

|   |  |
|---|--|
| Образовательная организация/<br>муниципальное образование                                   |  |
| Наименование волонтерского отряда   |  |
| Название проекта  |  |
| Автор проекта, количество участников,<br>принявших участие в его подготовке и<br>проведении |  |
| Цель и задачи проекта   |  |
| Проблема, на решение которой<br>направлен проект  |  |
| Целевая группа  |  |
| Краткое описание проекта (ответ на<br>вопрос «Что вы делали?»)                              |  |
|   |  |

|  |  |
|--|--|
| Количество участников (благополучателей)                 |  |
| Результат  |  |
| Приложение* (фотоотчет, таблицы, графики, рисунки и пр.) |  |

♦Материалы приложения отправляются дополнительными электронными документами

#### **Номинация «Лучшая электронная психологическая газета»**

*Цель:* развитие интереса к психологическим знаниям и профессиям специалистов ППС-службы (педагога-психолога, учителя-дефектолога, социального педагога).

#### **Критерии оценки электронной психологической газеты**

Наличие элементов:

- заглавие газеты - название газеты, слоган, наименования издателя и /или указания, в чьих интересах издается газета, календарных сведений, порядкового номера, года издания;
- возможные рубрики - тематическая рубрика, жанровые рубрики («Наше интервью», «Репортаж», «Обозрение», «Факт и комментарий»), временные рубрики («Пульс недели», «Сегодня и вчера» и др.);
- разделительные средства (рамки, линейки, пробелы, фигурные элементы (звездочки, ромбики))

Соблюдение основных правил верстки:

- для каждой полосы определяется объем и формат основного текста и фотографии. заголовок основной статьи на 40% крупнее всех заголовков на полосе;
- короткие информационные заметки группируются воедино; выделение по- особому каждого материала на полосе, приводит к обратному эффекту.

#### **Номинация «Лучшее эссе по теме «Я и мир»**

*Цель:* осмысление обучающимися современных проблем молодежи: перспектив жизненного пути, самоопределения в вопросах выбора профессии, проблем общения внутри возрастной группы и со старшими поколениями, особенностей способов современного общения и средств глобальной коммуникации, участия в социальных проектах, восприятия и понимания разных видов искусства.

На конкурсе принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются. Один участник предоставляет на конкурс одну работу.

Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы, стараясь обосновать его, опираясь на существующие тенденции социального развития, а также обращаясь к фактам, почерпнутым из социального или личного опыта.

#### **Критерии оценки эссе**

- содержание соответствует целям и тематике конкурса;
- оригинальность работы с отражением личной причастности автора к содержанию анализируемых явлений (сам участвовал, видел, переживал);
- цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, город издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы),

умение формулировать выводы и аргументировать; объем работы: от 3 000 до 5 000 знаков (с учетом пробелов).

Презентация муниципальной модели ППМС-службы

**Цель:** выявление и распространение практического опыта и повышение качества оказания ППМС-помощи участникам образовательных отношений.

**Критерии оценки презентации**

наличие структуры ППМС-службы и описания механизма взаимодействия с ОО в Положении об оказании ППМС помощи (далее - Положение);

перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию деятельности ППМС-службы и организацию ППМС-помощи в муниципальном образовании;

система оказания ППМС-помощи в муниципальном образовании; охват всех категорий обучающихся, нуждающихся в ППМС-помощи и увеличение количества обучающихся, получивших ППМС-помощь; укомплектованность штата специалистов ППМС-службы; описание восполнения нехватки специалистов через организацию сетевого взаимодействия (описание механизма взаимодействия с центрами соц. защиты, центрами ППМС-помощи и другими организациями в Положении); наличие и реализация Соглашений о взаимодействии (описание механизма оказания ППМС-помощи обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогам); информация о повышении психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений (скриншоты страниц сайтов и ссылки на элект. ресурсы);

план повышения психолого-педагогической компетентности руководящих работников ОО муниципального района (городского округа);

информация об обеспечении контроля за организацией и деятельностью психолого-медико-педагогического консилиума в ОО;

описание организации взаимодействия с ТПМПК (ЦПМПК); описание организации участия педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога в красных семинарах, вебинарах, в курсах повышения квалификации, профессиональных конкурсах;

сравнительный анализ эффективности ППМС-помощи обучающимся; работа базового психологического кабинета, ППМС-центра, УМО узких специалистов (при их наличии).

Лист экспертизы конкурсных материалов по номинации «Лучший видеоролик  
«Стоп-кадр»

ФИО, место работы (учебы) автора \_\_\_\_\_

Наименование видеоролика \_\_\_\_\_

Предъявляемые критерии оцениваются экспертом по следующей шкале:

0 баллов - данный критерий отсутствует;

1 балл - проявляется частично;

2 балла - проявляется в полном объеме

| №   | Критерий   | Оценка    | Комментарий |
|-----|--|-----------|-------------|
| 1.  | Информация об авторе, месте съемок   |           |             |
| 2.  | Соответствие содержания видеоролика тематики конкурса  |           |             |
| 3.  | Структура и содержание видеоролика выдержано в соответствии с выбранным жанром (интервью, репортаж, видеоклип, реклама и т.д.) |           |             |
| 4.  | Оригинальность идеи сценария   |           |             |
| 5.  | Наличие развития сюжета: введение, развитие действия, заключение   |           |             |
| 6.  | Отражение авторской позиции к событиям   |           |             |
| 7.  | Качество видеосъемки   |           |             |
| 8.  | Аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления  |           |             |
| 9.  | Эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие)   |           |             |
| 10. | Динамичность подачи информации   |           |             |
|     | <b>ИТОГО:</b>  | <b>20</b> |             |

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Дата проведения экспертизы \_\_\_\_\_

**Лист экспертизы конкурсных материалов по номинации «Лучший социальный проект по формированию психологического климата в коллективе / образовательной организации»**

ФИО, место работы (учебы) автора \_\_\_\_\_

Наименование видеоролика \_\_\_\_\_

Предъявляемые критерии оцениваются экспертом по следующей шкале:

0 баллов - данный критерий отсутствует;

1 балл - проявляется частично;

2 балла - проявляется в полном объеме

| №   | Критерий  | Оценка    | Комментарий |
|-----|---|-----------|-------------|
| 1.  | Информация об авторе, месте реализации проекта                                |           |             |
| 2.  | Соответствие содержания видеоролика тематики конкурса                         |           |             |
| 3.  | Четкость определения проблемы, ее актуальность                                |           |             |
| 4.  | Формулировка цели проекта ориентирована на решение проблемы                   |           |             |
| 5.  | Наличие взаимосвязи цели и задач проекта с выбором действий по их решению     |           |             |
| 6.  | Логичность и лаконичность описания проекта                                    |           |             |
| 7.  | Оригинальность выбора способа решения проблемы в социальном проекте           |           |             |
| 8.  | Аргументированность, иллюстративность описания проекта                        |           |             |
| 9.  | Наличие результативности с точки зрения поставленной цели социального проекта |           |             |
| 10. | Культура оформления информационной карты                                      |           |             |
|     | <b>ИТОГО:</b>   | <b>20</b> |             |

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Дата проведения экспертизы \_\_\_\_\_

**Лист экспертизы конкурсных материалов по номинации «Лучшее эссе «Я и мир»**

ФИО, место работы (учебы) автора \_\_\_\_\_

Наименование видеоролика \_\_\_\_\_

Предъявляемые критерии оцениваются экспертом по следующей шкале:

0 баллов - данный критерий отсутствует;

1 балл - проявляется частично;

2 балла - проявляется в полном объеме

| №  | Критерий  | Оценка | Комментарий |
|----|---|--------|-------------|
| 1. | Содержание эссе соответствует заданной тематике конкурса                      |        |             |
| 2. | Четкая и логически последовательная композиция                                |        |             |
| 3. | Связное и аргументированное изложение с опорой на факты личной и общественной |        |             |

|     |   |    |  |
|-----|---|----|--|
|     | жизни   |    |  |
| 4.  | Умение самостоятельно мыслить, целенаправленно анализировать материал и сопоставлять факты, делать выводы и обобщения |    |  |
| 5.  | Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм литературного языка                    |    |  |
| 6.  | Оригинальность, парадоксальность и свобода суждений   |    |  |
| 7.  | Наличие развернутого ответа по теме конкурса  |    |  |
| 8.  | Эрудиция, знание фактического материала   |    |  |
| 9.  | Проявление личного отношения к затронутой проблеме  |    |  |
| 10. | Соблюдение требований к оформлению эссе   |    |  |
|     | <b>ИТОГО:</b>   | 20 |  |

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Дата проведения экспертизы \_\_\_\_\_

**Лист экспертизы конкурсных материалов по номинации «Лучшая электронная психологическая газета»**

ФИО, место работы (учебы) автора \_\_\_\_\_

Наименование видеоролика \_\_\_\_\_

Предъявляемые критерии оцениваются экспертом по следующей шкале:

0 баллов - данный критерий отсутствует;

1 балл - проявляется частично;

2 балла - проявляется в полном объеме

| №  | Критерий   | Оценка | Комментарий |
|----|--|--------|-------------|
| 1. | Содержание эл. газеты соответствует заданной тематике конкурса   |        |             |
| 2. | Заглавие газеты (название газеты, слоган, наименования издателя и /или указания, в чьих интересах издается газета, календарных сведений, порядкового номера, года издания) |        |             |
| 3. | Разнообразие рубрик (тематические, жанровые, временные)  |        |             |
| 4. |  |        |             |

|     |   |           |  |
|-----|---|-----------|--|
|     | Наличие заголовков, указание авторства каждого материала  |           |  |
| 5.  | Оптимальное использование разделительных средств (рамки, линейки, пробелы, фигурные элементы и др.) |           |  |
| 6.  | Соблюдение основных правил верстки  |           |  |
| 7.  | Отсутствие в тексте смысловых перегрузок и деталей  |           |  |
| 8.  | Краткость, точность, законченность текстов  |           |  |
| 9.  | Графические элементы соответствуют содержанию   |           |  |
| 10. | Отсутствие грамматических ошибок  |           |  |
|     | <b>ИТОГО:</b>   | <b>20</b> |  |

ФИО эксперта \_\_\_\_\_

Дата проведения экспертизы \_\_\_\_\_